

<b>Ömer Özeren; Bahar Sultan Qurraie; Ibrahim Juba &amp; Misagh Haji Amiri</b> <b>The Effect of Perception and Experience of Students Toward VR in Architectural Education</b> Mimarlık Eğitiminde Öğrencilerin Sanal Gerçekliğe Yönelik Algı ve Deneyimlerinin Etkisi 523-533
<b>Bedrettin Basuguy</b> <b>The Architectural Legacy of al-Malik al-Salih Najm al-Din Ayyub: A Transformative Decade in Ayyubid Buildings</b> el-Melikü's-Sâlih Necmeddîn Eyyüb'un Mimari Mirası: Eyyübî Yapılarında Dönüştürücü Bir On Yıl 534-539
<b>Burhan Yalçın &amp; Ümit Parsıl</b> <b>Seramik Teknolojisinin Malzeme Olarak Kullanımındaki Dayanıklılık, Sürdürülebilirlik ve Estetik Hali</b> Durability, Sustainability and Aesthetic of Ceramic Technology Its Use As a Material 540-551
<b>İslam Safa Kaya &amp; Fehime Yıldırım</b> <b>İşyeri Mahremiyetini Yeniden Tanımlamak: Barbulescu Romanya Kararının Dijital Çağdaki Etkisi</b> Redefining Workplace Privacy: The Impact of the Barbulescu v. Romania Judgment in the Digital Era 552-560
<b>Şule Sayan</b> <b>Çağdaş Sanatta Hayvan Sergileme: Anlatısı ve Sınırları</b> Animal Exhibition In Contemporary Art: Narrative and Limits 561-571
<b>Şerife Ümran Kılınc &amp; Muhammet Bilgen</b> <b>İstanbul Beyazıt Yazma Eser Kütüphanesi'nde Korunan B 16 Envanter Numaralı Eserin Cilt Sanatı Bakımından İncelenmesi</b> Investigation Of The B 16 Inventory Numbered Work Preserved In Istanbul Beyazıt Manuscript Library In Terms Of Bookbinding Art 572-583
<b>Leman Ünsal Acet &amp; Süleyman Karaçor</b> <b>Görsel İletişim Tasarımı Bakımından, Yapay Zekâ ile Oluşturulan Reklamların İncelenmesi</b> In Terms of Visual Communication Design, Examining Advertisements Created with Artificial Intelligence 584-589
<b>Zafer Lehimler</b> <b>Afiş Tasarımında Kolaj Tekniği</b> Collage Technique in Poster Design 590-595
<b>Aybüke Çakıray</b> <b>J.P.Sartre'da Ölüm Problemi</b> The Problem of Death in J.P. Sartre 596-601
<b>Emine Beyza Tunç &amp; Ahmet Gökmen</b> <b>Küresel İklim Değişikliği Temalı Sanal Müze: BİLSEM Öğrencileri ve Öğretmenlerinin Deneyimleri</b> Virtual Museum on Global Climate Change: Experiences of BİLSEM Students and Teachers 602-611
<b>Erhan Ay &amp; Turan Şener</b> <b>Siyasal İletişimde Ekonomik Güçlüklerin Alternatifi Olarak Sosyal Medya: Antalya Örneği</b> Social Media As an Alternative to Economic Challenges in Political Communication: Antalya Case 612-621
<b>Selda Güzel &amp; Nazmiye Sarıkaya</b> <b>Mersin İli Boncuk Oyaları</b> Bead Lace of Mersin Province 622-632
<b>Doruk Dereli &amp; Nazife Zeynep Çakar</b> <b>Gelişmekte Olan Ülkelerde Vergi Gelirlerini Etkileyen Faktörler: Dinamik Panel Veri Analizi</b> The Factors Affecting Tax Revenues in Developing Countries: Dynamic Panel Data Analysis 633-640

**Resul Çelik & Hüseyin Çiçekliođlu**

**Mantar Yönetim Anlayışının İş Yaşam Dengesi Ve İşgören Performansı Üzerindeki Etkisi**

The Effect of Mushroom Management Approach on Work-Life Balance and Employee Performance

641-650

**Volkan Atar; Basri Gençcelep & Erhan Mutlugün**

**Reklam Fotoğrafında Yaratıcı Yaklaşımlar: Still-Life ve Çekim Tekniklerine Bir Bakış**

Creative Approaches in Advertising Photography: A Look at Still-Life and Shooting Techniques

651-662

**Orkun Konak**

**Politik Bir Hareket: Jön Türkler**

A Political Movement: Young Turks

663-670

**Rıdvan Yıldız**

**İslam Hukuku Açısından Farklı Din Mensuplarıyla Evlilik**

Marriage with Members of Different Religions in Terms of Islamic Law

671-679

**Asiye Yüksel & Barış Demir**

**Yapay Zekâ Teknolojilerinin İnovasyon Yönetimi ile İlişkisi: Bibliyometrik Analiz ve Öneriler**

The Relationship Between Artificial Intelligence Technologies and Innovation Management: Bibliometric Analysis and Recommendations

680-688