

METHODICAL OPPORTUNITIES OVER MULTIMEDIA TECHNOLOGIES IN EDUCATION**МЕТОДИЧЕСКИЕ ВОЗМОЖНОСТИ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ****Shara MAJITAYEVA**Prof.Dr. Karaganda State University Sh-mazhit@inbox.ru**Han NADEJDA**Assoc. Prof.Dr. Karaganda State University, hnadejda@yandex.ru**E.A. BUKETOVA**

Researcher Karaganda State University

Содержание понятия «мультимедиа» сегодня имеет множество толкований, в том числе понимается: технология, описывающая порядок разработки, функционирования и применения средств обработки информации разных типов; информационный ресурс, созданный на основе технологии обработки и представления информации разных типов; компьютерное программное обеспечение, функционирование которого связано с обработкой и представлением информации разных типов; компьютерное аппаратное обеспечение, с помощью которого становится возможной работа с информацией разных типов; особый обобщающий вид информации, который объединяет в себе как традиционную статическую визуальную (текст, графику), так и динамическую информацию разных типов (речь, музыку, видеофрагменты, анимацию и т.п.).

ЦЕЛИ ИННОВАЦИОННОГО ПОДХОДА К ОБУЧЕНИЮ

- 1** • развитие лингвистических, творческих и интеллектуальных способностей
- 2** • формирование качественных знаний, умений и навыков по русскому языку
- 3** • формирование личностных качеств на основе приобщения к культуре Казахстана

Методические положения проектирования мультимедийных ресурсов определены в принципах разработки новых мультимедийных и информационных технологий (Беспалько В.П., Зимина О.В., Зайнутдинова Л.Х., Руденко-Моргун О.И., Талызина Н.Ф., Галеева И.Х., Меньшикова А.А., Мизинцева В.П., Якунина В.А. и мн. др.) и педагогических технологиях конструирования электронных курсов (В А. Каймин, Г.К. Нургалиева, Ускенбаева Р.К., Караева Ж.А., и др.) и ряда других работ по методологии и технологии создания мультимедийной методической системы в условиях информатизации образования [1, с.2].

В сотрудничестве ученика и учителя должна формироваться долговременная мотивация к обучению русскому языку с учётом культурных традиций казахского народа: воспитывается

уважительное отношение к русскому и казахскому языкам, к национальным традициям и культуре. Проведение уроков русского языка в инновационной форме создаёт для учащихся ситуацию успеха: учащиеся сами подбирают учебный материал, находят важную информацию, т.е. приучаются к самостоятельности и познавательной активности.

Использование возможностей техники увеличивает интенсивность учебного процесса. Работая с компьютером, ученик усваивает большее количество материала, чем при традиционном обучении. Использование электронных практикумов достигается большая объективность оценки контроля знаний учащихся, так как снимается психологический фактор. Различные факторы не позволяют многим ученикам показать свои знания в полной мере: страх ошибиться при устном ответе, неумении формулировать свои мысли, дефекты речи и т.д. За компьютером ученик не чувствует себя скованным и, как правило, проявляет максимум знаний.

Перед современным учителем русского языка стоит задача: в традиционный процесс преподавания русского языка включить инновационные компоненты и тем самым повысить качество преподавания предмета. Инновационные приёмы в преподавании русского языка должны учитывать культурные ценности казахстанских учащихся. Неслучайно Г.З. Зайнетдинова предлагает рассматривать понятие «педагогические традиции» в двух смыслах: как традиционный образовательный процесс и как культурные национальные традиции, с учётом которых выстраивался учебный процесс [2]. Инновационным компонентом в процессе преподавания русского языка являются национальные традиции, уважение которых воспитывается в ходе учебной деятельности с использованием инновационных педагогических технологий, методов и форм работы. Примером инновационного подхода на уроках русского языка в казахстанской школе могут послужить следующие цели:

- ✓ развитие лингвистических, творческих и интеллектуальных способностей;
- ✓ формирование качественных знаний, умений и навыков по русскому языку;
- ✓ формирование личностных качеств на основе приобщения к культуре Казахстана.



На данный момент существует множество мультимедийных обучающих средств, такие как: учебники, пособия, справочники, энциклопедии, тренажёры, экспертные электронные средства и компьютерные игры. Все перечисленные средства обучения разрабатывают программисты. Процесс разработки мультимедийных средств обучения – сложный и трудоёмкий, несмотря на то, что возможны разработки дидактических материалов на основе готовой электронной оболочки.

Средства и технологии мультимедиа обеспечивают возможность интенсификации школьного

обучения и повышение мотивации школьников к учению за счет применения современных способов обработки аудиовизуальной информации, таких, как: "манипулирование" (наложение, перемещение) визуальной информацией; контаминация (смешение) различной аудиовизуальной информации; реализация анимационных эффектов; деформирование визуальной информации (увеличение или уменьшение определенного линейного параметра, растягивание или сжатие изображения); дискретная подача аудиовизуальной информации; тонирование изображения; фиксирование выбранной части визуальной информации для ее последующего перемещения или рассмотрения "под лупой"; многооконное представление аудиовизуальной информации на одном экране с возможностью активизировать любую часть экрана (например, в одном "окне" - видеофильм, в другом - текст); демонстрация реально протекающих процессов, событий в реальном времени (видеофильм).

Способы использования мультимедийных технологий

Иллюстративный

Визуальный ряд иллюстрирует традиционный рассказ учителя.

Этот же визуальный ряд затем можно использовать при опросе или обобщении

Схематичный

В основу обучения положено конструирование опорных конспектов или структурно-логических схем.

Использование мультимедиа расширяет возможности построения таких схем.

Они становятся более наглядными, яркими.

Интерактивный

Наиболее сложный. Сочетает в себе элементы иллюстративного и схематичного подходов.

Разница заключается в том, что использование разнообразного визуального материала, схем и анимаций сочетается, дополняется привлечением документов, отрывков из разнообразных источников. И документы, и „картинки" должны быть яркими, создавать определенный образ, отличаться определенной „символичностью".

Самое главное в таком подходе — высокий уровень методической обработки материала. Он и дается, собственно, в таком сочетании, чтобы вызвать активность учеников, спровоцировать их на сопоставление, размышление, дискуссию.

Традиционные средства обучения не в полной мере соответствуют новым концепциям обучения, следовательно, в образовательный процесс нужно внедрить инновационные средства обучения, в том числе и мультимедийные, которые максимально приближены к целям и задачам современного обучения. Имея высокую степень информативности и наглядности, мультимедийные технологии оптимизируют и интенсифицируют учебный процесс. Следует отметить, что мультимедийные технологии в полной мере соответствуют требованиям теории и методики русского языка. Каждый случай разработки цифрового учебно-методического комплекса индивидуален и требует специальных механизмов управления взаимодействием учителя и ученика. К таким системам можно отнести: диагностические тесты, уроки как для самостоятельной, так и для коллективной работы, поурочное планирование и методические рекомендации. Однако, технология и процесс создания мультимедийных средств обучения и традиционных полиграфических изданий — отличается. Мультимедийные дидактические средства обучения по своей структуре являются сложными и многокомпонентными, поэтому они требуют новейших подходов при разработке методического сценария. В идеале, такая деятельность учителя, как разработка электронного учебника, должна стать обыденной частью педагогической технологии, а также основой для мультимедийного моделирования ресурсов различного назначения.

Каждый педагог понимает, что разумное использование технических средств на уроках должно способствовать развитию творческого мышления учащихся, формированию языковых компетенций и, конечно же, стремлению к постоянному совершенствованию.

Именно поэтому известный разработчик электронных и мультимедийных средств обучения О.И. Руденко-Моргун неслучайно отмечает, что современный учитель должен уметь ориентироваться в потоке новых учебных средств, оценивать их по новым, соответствующим этим средствам, критериям, отбирать из предлагаемых продуктов необходимое и, что самое главное, овладеть новой методикой. Только на этой основе возможно:

- ✓ органично включить электронное средство обучения в учебный процесс, систематически использовать его наряду с традиционными средствами при любых формах обучения (в том числе дистанционных), любых видах работы на уроке и дома в сочетании с любым выбранным типовым учебным комплектом;
- ✓ обеспечить все основные этапы работы с учебным материалом (урок-презентация, урок-закрепление, урок-обобщение, тренировка, самостоятельная работа, контроль), организуя их на основе компьютерного обучения и учитывая при этом возрастные особенности учеников;
- ✓ полноценно использовать электронные ресурсы (учебно-справочные, наглядные, тренировочные, контрольные материалы) и механизмы их оперативного извлечения и представления в разных формах, для того чтобы самому осуществлять их компоновку в зависимости от целей и задач обучения или предложить это сделать ученикам в рамках решения проблемной, поисковой задачи [3, с.1].

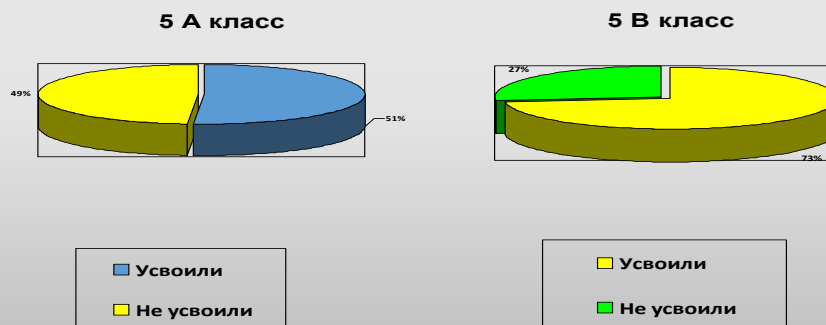
Применение компьютера при работе с информацией очень разнообразно. За короткий временной срок можно получить доступ к миллионам книг и найти требуемую информацию. Папилова Т.А. при использовании компьютера предлагает рассматривать вербальную коммуникативную деятельность в трёх аспектах:

- ✓ свободное общение учащихся в режиме онлайн посредством электронной почты, то есть как письменный диалог;
- ✓ интерактивное взаимодействие обучаемого с компьютером, то есть диалог человека с машиной (компьютером);
- ✓ общение обучаемых с компьютерными обучающими программами, выступающими в качестве стимула для коммуникации и средства воссоздания условий ситуации общения [4].

Активное применение компьютера весьма уместно на уроках русского языка, так как основными видами обучения русскому языку являются 4 вида речевой деятельности: говорение, аудирование, чтение и письмо. Использование мультимедийной программы – это своеобразный тренажёр, который способствует самостоятельной работе обучаемого и создаёт условия, при которых учащиеся самостоятельно формируют свои знания. Компьютер создаёт благоприятную атмосферу на уроке, так как он не сопровождает работу учащихся комментариями (хвалебными или порицательными), тем самым такой вид занятости придаёт уверенности в себе, а это немаловажно для развития индивидуальности ребёнка.

Мы не отрицаем, что технологии мультимедиа позволяют осмысленно и гармонично интегрировать многие виды информации. Это позволяет с помощью компьютера представлять информацию в различных формах, часто используемых в школьном обучении, таких как: изображения, включая отсканированные фотографии, чертежи, карты и слайды; звукозаписи голоса, звуковые эффекты и музыка; видео, сложные видеоэффекты; анимации и анимационное имитирование.

Результаты усвоения материала



Вместе с тем, следует помнить, что если учащемуся одновременно демонстрируют информацию разных типов, он отвлекается от одних типов информации, чтобы уследить за другими, пропуская важную информацию, а использование средств информатизации зачастую лишает школьников возможности проведения реальных опытов своими руками.

Индивидуализация ограничивает живое общение учителей и обучаемых, учащихся между собой, предлагая им общение в виде "диалога с компьютером". Обучаемый не получает достаточной практики диалогического общения, формирования и формулирования мысли на профессиональном языке

У мультимедийных обучающих средств есть масса положительных сторон, но воспроизведение их возможно только с помощью средств информатики. Разумеется, при работе учащихся за компьютерами иногда возникает необходимость помощи педагога, а это значит, что учитель в полной мере должен владеть знаниями и умениями в области информатики и информационных технологий. Кроме того, учителю необходимо научиться отбирать материал, который будет использоваться в учебном процессе, а также уметь адаптировать его и совершенствовать.

Мультимедиа позволяет ученикам стать более активными в своей образовательной деятельности. Учащийся сам решает, как он будет изучать материал, какие будет использовать интерактивные возможности, а также сможет планировать совместную работу с коллегами-соучениками. При работе с мультимедийными средствами, учащиеся могут контролировать своё обучение, подстраивая его под свои предпочтения, ведь они изучают то, что их интересует, а также повторяют изученный материал столько раз, сколько им нужно для более правильного восприятия. В общем, использование качественно подобранных мультимедийных средств помогает сделать процесс обучения более гибким и оптимизированным. Мультимедийное обучение повышает мотивацию школьников к обучению, развивает навыки работы в коллективе, способствует более глубокому пониманию изучаемого материала.

К отрицательным аспектам использования мультимедийных средств обучения можно отнести сокращение общения, свёртывание социальных контактов. Проблемой использования мультимедийных технологий является и трудность перехода от знаковой формы материала со страниц учебника или экрана дисплея к системе практической деятельности. Злоупотребление мультимедийными технологиями и их повсеместным использованием учителя и школьники становятся неспособными воспользоваться большим объёмом информации, который предоставляют современные мультимедиа и телекоммуникационные средства. Сложные способы предоставления информации отвлекают учеников от изучаемого материала. Если учащемуся предоставлять информацию разных типов, чтобы уследить за важной информацией он будет отвлекаться с одного типа на

другой, пропуская важные моменты. Постоянное использование средств информатизации лишает школьников возможности проведения опытов своими руками, а живое общение заменяется «диалогом с компьютером». Такое обучение не предоставляет достаточной практики диалогического общения, формирования и формулирования мыслей. Стоит отметить, что чрезмерное использование компьютерной техники негативно влияет на здоровье человека.

Все вышеперечисленные плюсы и минусы говорят о том, что чрезмерное применение мультимедиа-средств не приведёт к реальному повышению эффективности обучения – необходим взвешенный и аргументированный подход. Использование компьютера не должно исключать традиционные методы обучения, а должно дополнять их на всех этапах обучения. Компьютер помогает повысить эффективность обучения, а также стимулирует учащихся к дальнейшему самостоятельному углубленному изучению дисциплины.

Использование мультимедийных технологий в инновационном обучении оказывает сильное воздействие на образование. Теперь образование стало легче и интереснее. Мультимедийные технологии обеспечивают быструю обработку данных с минимальной долей вероятности ошибки при обработке контроля уровня знаний учащихся.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

- 1 Тулегенова А.М. Современная система образования: опыт прошлого и перспективы будущего. – Алматы, 1989, 321с..
- 2 <http://www.prodlenka.org/metodicheskie-razrabotki/srednjaja-shkola/russkij-jazyk/153388-tradicii-i-innovacii-v-prepodavanii-russkogo-.html>
- 3 Руденко-Моргун. Электронный учебник как средство обучения студентов-филологов педагогического вуза использованию ИКТ на уроках русского языка.
- 4 Полилова Т.А. Внедрение компьютерных технологий. – М.: ИЯШ, №6, 1997. -С. 2-7.